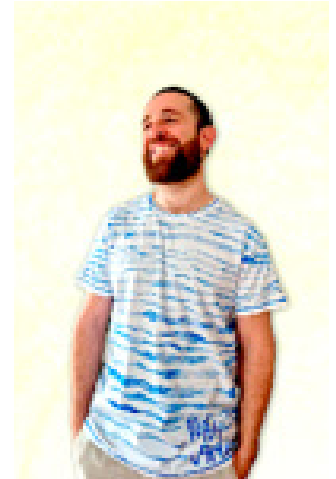


NACHO VERGARA *Cuerpos al sol*

Del 15 de mayo al 12 de julio de 2026

[@nacho_m_vergara](https://www.instagram.com/nacho_m_vergara)



Originario de Albacete (1990), Nacho Vergara se formó en Bellas Artes entre Madrid y Estados Unidos y ha perfeccionado su técnica en talleres impartidos por figuras como Odd Nerdrum, Golucho y Antonio López, obteniendo diversos reconocimientos asociados a estos programas.

Su práctica artística se ha desarrollado gracias a becas internacionales y residencias en Taiwán, China, Italia y México. Ha sido galardonado con el primer premio en los certámenes de pintura 'Ciudad de Pinto' y 'Antonio López' y ha sido seleccionado en el 40.º Premio BMW de Pintura. Actualmente, establecido en Almería, compagina su producción personal con la organización de iniciativas dedicadas a la pintura figurativa contemporánea.

El caballero de los espejos, cuadro perteneciente a la serie *Cuerpos al sol*, se centra en la investigación pictórica de la luz estival y su capacidad para mediar la experiencia humana a través de la piel. Mediante el uso de la acuarela, el artista captura la luminosidad vibrante de un día de verano, explorando cómo cada persona reacciona de manera única ante la incidencia del sol.

La serie se detiene «en esos momentos de estío en los que el tiempo parece suspenderse y el transcurrir de las horas se vuelve casi imperceptible, convirtiendo cada jornada en un eco de la anterior», comenta el autor. Desde el punto de vista técnico, la propuesta se fundamenta en la búsqueda de lo etéreo y lo casi inexistente: «frente a la densidad de medios más matéricos, la acuarela permite que la materialidad desaparezca para ceder el protagonismo a la composición, el dibujo y el color, alcanzando una delicadeza y ligereza difícilmente logrables con otras técnicas», explica Nacho Vergara.



El caballero de los espejos, 2023
65 x 54 cm
Acuarela sobre papel

Músico invitado: **Mamen Fernández** (cantaora) y **Víctor Belmonte** (guitarrista).

