

ANTONIO OVEJERO

Siempre bolsos y tacones a juego

Del 8 mayo al 29 de junio de 2025

@antoniovejero.m.c



Antonio Ovejero (Valencia, 1999) es graduado en Bellas Artes (2022) y Máster en Producción Artística (2023) por la Universidad Politécnica de Valencia.

Tras el éxito en la *Feria Internacional de Arte Contemporáneo Art Madrid 2025*, entre sus exposiciones más importantes se encuentran la de *Galería Nueva* (Madrid), *El Mercado de la Imprenta* (Valencia) o el *Edificio Iberia* (Cuenca). En 2022 participó en la *Feria Marte* (Castellón) y la biennial *Russafart* (Valencia). Ha sido finalista de la beca Casa Velázquez (2024-2025), preseleccionado para la Fundación Antonio Gala (2024), y ha recibido premios como la beca PAMPAM24 (2023) y el de Arte Emergente Interactivo (2022).

La pintura de Antonio Ovejero se adentra en la figuración para rescatar las escenas que residen en nuestro imaginario colectivo en torno a lo sublime de la cotidianidad. Las señoras con joyas y bolsos grandes, vestidos estampados y peinados extravagantes son el eje principal de su obra. A través de la estética kitsch busca lo ostentoso en lo costumbrista, lo llamativo y pretencioso.

La obra *Siempre bolsos y tacones a juego* es un homenaje afectuoso a esas mujeres que se visten con esmero para salir a tomar el fresco, una imagen que sintetiza memoria, humor, ironía y dignidad. Lo aparentemente banal se transforma en escena icónica, reivindicando la belleza de lo visible y de lo que suele pasar desapercibido.



Siempre bolsos y tacones a juego, 2024

180 x 140 cm
Óleo sobre tabla

Música invitado: **Álex Sánchez** (saxofón).

