
**Memoria Anual de la
Fundación Cajamurcia y de
la Fundación Caja de
Ahorros de Murcia
Ejercicio 2015**



A lo largo del año 2015, la Fundación Cajamurcia ha impulsado el desarrollo de actividades, propias y en colaboración con otras instituciones y entidades, enmarcadas en cuatro Áreas: Asistencia Social, Docencia e Investigación, Difusión de la Cultura y Patrimonio Histórico-Artístico y Natural.

Cabe recordar que con motivo del proceso de reestructuración del sector financiero desarrollado en España, y en cumplimiento de lo dispuesto en la Ley 26/2013, de 27 de diciembre, de cajas de ahorros y fundaciones bancarias, el día 5 de diciembre de 2014 se otorgó la escritura de transformación de la Caja de Ahorros de Murcia en fundación ordinaria, bajo la denominación de "Fundación Caja de Ahorros de Murcia".

Tras la citada transformación, la Fundación Cajamurcia que estaba estrechamente vinculada a la Caja de Ahorros de Murcia, ahora lo está a la Fundación en la que ésta se ha transformado.

ASISTENCIA SOCIAL

Como en ejercicios precedentes, la Fundación Cajamurcia ha otorgado una atención especial a los grupos de población más socialmente vulnerables.

Las personas con discapacidad han recibido nuestra ayuda, por medio de la suscripción de convenios, a través de asociaciones como es el caso de ASSIDO (Asociación para personas con Síndrome de Down), ASPAPROS (Asociación de Padres, Protectores y Personas con Discapacidad), AUXILIA (Asociación de Voluntariado para la Integración Cultural y Social de Personas con Discapacidad Física), FAMDIF (Federación de Asociaciones Murcianas de Personas con Discapacidad Física y Orgánica), ASPAYM (Asociación de Paraplégicos y Grandes Discapacitados Físicos de la Región de Murcia) , el Club de



Natación Adaptada, FEAPS (Federación de Organizaciones a favor de Personas con Discapacidad Intelectual y Parálisis Cerebral), FUNDOWN (Fundación Síndrome de Down de la Región de Murcia), AIDEMAR (Asociación para la Integración del Discapacitado de la Comarca del Mar Menor), ASIDO Cartagena y la Fundación Francisco Munuera Martínez.

Entidades como Fepamur, On-Off Parkinson y Parkinson Cartagena, que tienen como objetivo facilitar asistencia a enfermos de parkinson y a sus familiares, también han obtenido nuestro apoyo y colaboración.

Ha sido alentado, además, por la Fundación Cajamurcia el desarrollo de actividades y programas orientados a colectivos que se encuentran en grave riesgo de exclusión por medio de asociaciones como Jesús Abandonado, la Comunidad Marista de "El Campico", Colectivo Paréntesis y Fundación Sierra Minera. También, con nuestra colaboración, la Fundación Radio ECCA y Respuestas Solidarias Región de Murcia han llevado a cabo programas especialmente enfocados a mujeres en riesgo de exclusión.

Se ha colaborado igualmente en la realización de proyectos especialmente enfocados a la atención de personas inmigrantes, como los realizados desde organizaciones como Fundación CEPAIM, Asociación Columbares y la Federación de Asociaciones Africanas

Por otro lado, la Fundación Cajamurcia ha suscrito convenios con asociaciones que ayudan a enfermos afectados de diversas dolencias y dan soporte a sus familias, como ROCAMUR, Asociación Murciana contra la Fibrosis Quística, FEDER, D'GENES y Todo Corazón Murcia (para proyecto psicológico y para adquisición de desfibriladores).



Otras entidades y asociaciones como ADANER (Asociación en Defensa de la Atención a la Anorexia Nerviosa y Bulimia), Alzheimer Archena, AFADE (Asociación de Familiares de Enfermos de Alzheimer y Demencias de Alcantarilla), la Asociación Nuevo Horizonte, AFAMUR (Asociación de familiares de enfermos de Alzheimer de la Región de Murcia), ARMAI-TLP (Asociación Regional Murciana de Ayuda e Investigación de Trastornos de la Personalidad), ASTEAMUR (Asociación para personas con Trastorno del Espectro Autista de la Región de Murcia), APICES (Asociación para la Integración Comunitaria de Enfermos Psíquicos de Cartagena y Comarca) y AMUPHEB (Asociación Murciana de Padres con Hijos con Espina Bífida) han recibido nuestra colaboración, lo que ha permitido poner en marcha programas de atención a enfermos físicos y psíquicos, y la celebración de actividades acordes con las necesidades de estos grupos, siempre con el objetivo de mejorar la calidad de vida de estas personas y de sus familiares.

En el ámbito de la lucha contra la drogadicción y de la prevención de las toxicomanías, Proyecto Hombre en Murcia y en Alicante, en colaboración con Fundación Cajamurcia, ha llevado a cabo diversas iniciativas y programas educativo-terapéuticos.

La gran labor realizada por Cáritas Diocesana ayudando a las personas más vulnerables de nuestra sociedad ha seguido contando durante 2015 con la colaboración de la Fundación Cajamurcia en distintas acciones de innegable necesidad social.

En el terreno de la cooperación internacional, la Fundación Cajamurcia ha contribuido al sostenimiento de distintas organizaciones, como Azul en Acción, Respuestas Solidarias Región de Murcia, Murcia Promundo, Intermón-Oxfam, Manos Unidas, el Centro Oikía (en Bolivia), Solidaridad Internacional, y la Asociación



Centro Unesco de Murcia, y se ha desarrollado el programa "Murcia por Nepal", con el fin de ayudar a los damnificados por los seísmos padecidos allí en abril de 2015.

Por otra parte, la Fundación Cajamurcia ha otorgado ayudas y suscrito diversos convenios con entidades como la Congregación de Hermanitas de los Pobres, la Hospitalidad de Santa Teresa de Cartagena y la Fundación FADE, con el fin de mejorar la calidad de vida de las personas mayores. También se han suscrito convenios con la Consejería de Sanidad y Política Social de la Comunidad Autónoma de la Región de Murcia y con distintos ayuntamientos, como Bullas, Cartagena, Lorca y Murcia, con el fin de realizar actividades de mantenimiento de capacidades cognitivas y físicas con mayores.

Un colectivo que suscita especial sensibilidad dentro del ámbito de la Solidaridad es la Infancia, por lo que se ha colaborado con instituciones que llevan a cabo iniciativas enfocadas a favorecer dicho colectivo, como UNICEF, ASPANPAL (Asociación de Padres de Niños con Problemas de Audición y Lenguaje), AFACMUR (Asociación de Familiares con Niños con Cáncer de la Región de Murcia), ADAHI Molina y la Asociación Azarbe.

Finalmente, se ha renovado el convenio de colaboración con la Fundación Murciana para la Tutela y Defensa Judicial de Adultos y se ha colaborado con los Bancos de Alimentos que operan en la Región de Murcia (el Banco de Alimentos del Segura, con sede en la ciudad de Murcia, y el de la Región de Murcia, que tiene su sede en Cartagena).



DOCENCIA E INVESTIGACIÓN

En el ámbito de la Enseñanza y de la Educación se han mantenido las colaboraciones con distintos Centros de Enseñanza Superior: Universidad de Murcia, Politécnica de Cartagena, UNED...

En relación a la Universidad de Murcia se ha dado soporte a la actividad de varias Cátedras de dicha Universidad (tales como la de Economía y Empresa, y la de RSC, con su Plataforma de Innovación Social) y se han facilitado medios para la programación y el desarrollo de múltiples iniciativas: Congreso Los Desafíos del Derecho de Aguas. Variables Jurídicas, Económicas y Ambientales, y el II Congreso de Jóvenes Historiadores del Arte ("Utraque Unum: El arte en Europa y América en los territorios de los Borbones del siglo XVIII"), entre otros.

Es preciso remarcar la participación de la Fundación Cajamurcia en las actividades conmemorativas del Centenario de la Universidad de Murcia, entre las que podemos destacar las exposiciones "Maestros: escolares y saberes. Universidad de Murcia (1266-1915)", en el Centro Cultural Las Claras y "100 años de investigaciones arqueológicas en la Universidad de Murcia", que puso de manifiesto la decisiva contribución de este Centro al estudio, conservación y difusión del patrimonio arqueológico de la Región de Murcia.

Han contado con el soporte de la Fundación Cajamurcia los programas de becas Erasmus (ayudas para estudios en el extranjero en el ámbito de la Economía y de la Empresa) y Leonardo da Vinci (con la Fundación Universidad Empresa, para universitarios en empresas europeas).



Se ha propiciado la difusión del conocimiento científico por medio de ciclos de conferencias, jornadas y publicaciones, diversas colaboraciones con la Academia de Ciencias de la Región de Murcia, y se han apoyado nuevamente las actividades formativas enmarcadas en el Bachillerato Internacional puesto en marcha por los Institutos de Enseñanza Media Alfonso X el Sabio (Murcia) y Juan de la Cierva (Totana).

Una iniciativa especialmente reseñable es el Certamen Nacional de relatos "En mi verso soy libre", que organizado por la Consejería de Educación y Universidades de la Comunidad Autónoma de la Región de Murcia, con nuestra colaboración, celebró en 2015 su VIII edición. Este Certamen, dirigido a alumnado de Aulas Hospitalarias y del Servicio de Apoyo Domiciliario, supone un buen estímulo de animación a la lectoescritura para alumnos que sufren una situación de enfermedad.

La Fundación Cajamurcia también proporcionó soporte a diversas actividades educativas y culturales de la Coral Discantus de Murcia que se celebraron por la conmemoración del XX aniversario de esta formación musical.

Por último, habría que destacar que se han renovado los convenios con la Real Academia de Medicina y Cirugía de Murcia, la Academia de Farmacia Santa María de España, y con la Fundación Centro de Estudios Históricos e Investigaciones Locales de la Región de Murcia (que celebró en 2015 su XX aniversario).



DIFUSIÓN CULTURAL

La Cultura, desdoblada en sus dos más amplias ramas, aquella que está más relacionada con lo humanístico-literario y aquella otra más cercana a los aspectos científico-tecnológicos, ha desempeñado durante 2015 un determinante papel en el marco de las iniciativas impulsadas por la Fundación Cajamurcia, o que cuentan con su colaboración. Así, a lo largo del año se han sucedido distintos eventos y festivales, entre los que cabría citar los siguientes: Festival Internacional por la tolerancia Murcia Tres Culturas; Festival de Música Antigua (Calasparra); Festival Internacional de Jazz de San Javier; Festival Internacional del Cante de las Minas (La Unión); Semana Grande (XXV edición); Art Futura (en el espacio XTRA, del Campus de la Universidad de Murcia) y Navidad con Cajamurcia (con los conciertos benéficos de Año Nuevo).

La programación de exposiciones temporales ha permitido ofrecer en el Centro Cultural "Las Claras" las exposiciones "Lo que Murcia un tiempo ha sido" (con motivo del 75 aniversario de la Real Academia Alfonso X el Sabio), y "Maestros, escolares y saberes" (en conmemoración del centenario de la Universidad de Murcia, pero planteando un recorrido por los estudios superiores en Murcia desde su inicio en la Baja Edad Media). En la Sala Belluga, del Palacio Episcopal de Murcia, fueron programadas dos exposiciones: "Esculpir la idea", del artista Lidó Rico, y "Modelos de una imagen ideal. Juan González Moreno" (en colaboración con el Museo de Bellas Artes de Murcia).

Otras propuestas expositivas tuvieron lugar en el Centro Cultural de Cartagena, en el Palacio Almudí de Murcia, en el Aula de la Fundación Cajamurcia en Madrid y en el Museo Arqueológico



Provincial de Alicante (“El último viaje de la fragata Mercedes” y “Cocentaina. Arqueología y Museos”).

Las actividades de carácter cultural han sido alentadas mediante una amplia programación desarrollada en la red propia de Aulas de Cultura y en otros espacios, al igual que por medio de la suscripción de convenios con diversas entidades: Real Academia Alfonso X el Sabio, Real Academia de Bellas Artes de Santa María de la Arrixaca, Fundación Castillo Puche, Fundación Pedro Cano, Asociación de Belenistas de Murcia, Asociación Promúsica, Orquesta Sinfónica de la Región de Murcia, y Fundación de Amigos del Museo del Prado, entre otras.

Hay que destacar, especialmente, la intensa actividad llevada a cabo en el Centro Cultural “Las Claras” y en el Aula de Gran Vía en Murcia. Así, durante 2015 han configurado la programación de ambos espacios varios cursos de Voluntariado, jornadas de fotoperiodismo, presentaciones de publicaciones, ciclos de conferencias de divulgación científica, talleres de literatura infantil (“El Club de la Cometa”), Club de Lectores Mayores, jornadas para la prevención del cáncer de mama (Asociación “Amiga”), conciertos y recitales musicales de la Fundación Galindo, curso sobre los retos de la Universidad en el siglo XXI, ciclo “Guitarrísimo”, festival de diseño y moda, ciclo “Pequecine Cajamurcia”, concierto de jóvenes solistas de la Región de Murcia, ciclo de Jazz, congresos y jornadas de difusión cultural...



PATRIMONIO HISTÓRICO-ARTÍSTICO Y NATURAL

La rehabilitación y restauración de los bienes que forman parte de nuestro patrimonio histórico-artístico y la protección del medio natural, atendiendo a la difusión de los valores medioambientales y a la defensa de la naturaleza, son objetivos estratégicos de la Fundación Cajamurcia, que tienen, además, una clara importancia social.

En este sentido, se han impulsado durante 2015 las actividades programadas por la Fundación Teatro Romano de Cartagena, que, en torno a este monumento de época de Augusto, están permitiendo un mejor conocimiento del Arte Romano y de la Civilización Clásica en el Sureste de la Península Ibérica, y la celebración en su Museo de exposiciones y de actividades didácticas para escolares y para el público en general.

Otros Museos, como el de la Alcudia de Elche, que ofrece al visitante los testimonios de una rica y muy amplia secuencia cultural (desde los tiempos prehistóricos hasta el final del mundo visigodo), y el Museo Salzillo, que atesora una parte fundamental de la obra creada por este artista murciano en el siglo XVIII, han contado con la colaboración de la Fundación Cajamurcia.

También en el ámbito del conocimiento de los vestigios materiales del pasado, ha tenido continuidad nuestra colaboración con el proyecto de excavación en el yacimiento arqueológico de Los Villaricos, de Mula, donde se ha documentado una de las almazaras más extensas de época romana en la península Ibérica. Otros enclaves de singular importancia que la Fundación Cajamurcia ha incorporado a su programa de recuperación patrimonial han sido la

villa romana de Portmán y el yacimiento ibero-romano de Bolvax, en Cieza.

En 2015 se ha celebrado la octava edición del proyecto que, con la participación de la Universidad de Murcia, la Dirección General de Medio Ambiente y la Fundación Cajamurcia, trata de acercarnos la variedad y riqueza de nuestros paisajes por medio de la personal mirada de alumnos de la Facultad de Bellas Artes. En esta ocasión, la zona seleccionada como motivo de sus creaciones artísticas, concretada en una exposición itinerante por distintas salas, fue la ZEPA Sierra del Molino, Embalse del Quípar y Llanos del Cagitán.

Como en ejercicios anteriores, se ha colaborado con el Centro de Recursos de Educación Ambiental (CREA) en la realización de su programa de actividades y talleres, con el objetivo de transmitir a la sociedad la importancia de un uso responsable de los recursos naturales y su sostenibilidad.

